

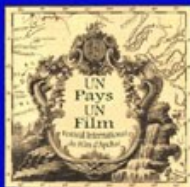


PAYS A L'HONNEUR  
UN PAYS UN FILM 2012



MEXIQUE

REPRÉSENTÉ PAR 6 FILMS

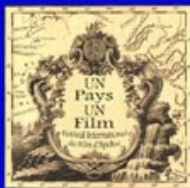


MEXIQUE

REPRÉSENTÉ PAR :



AÑOS DESPUÉS  
(LES ANNÉES QUI PASSENT),  
LONG-MÉTRAGE (95'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR LAURA GÁRDOS VELO,  
2011



MEXIQUE

REPRÉSENTÉ PAR :



EL SUEÑO DE LUISA  
(LE RÊVE DE LUISA),  
COURT-MÉTRAGE (11'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR  
CARLOS JAVIER DÁVILA,  
2010





## MEXIQUE



REPRÉSENTÉ PAR :



EMMA,  
COURT-MÉTRAGE (27'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR MASHA KOSTIURINA,  
2010



## MEXIQUE



REPRÉSENTÉ PAR :



LUNA,  
COURT-MÉTRAGE (11'),  
ANIMATION,  
RÉALISÉ PAR  
RAUL ET RAFAEL CARDENAS,  
2010



## MEXIQUE



REPRÉSENTÉ PAR :



MANO A MANO,  
COURT-MÉTRAGE (12'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR  
JOSÉ HUMBERTO BARRERA,  
2010



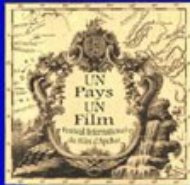
## MEXIQUE



REPRÉSENTÉ PAR :



SILENCIO  
(SILENCE),  
COURT-MÉTRAGE (12'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR ISMAEL NAVA ALEJOS,  
2011



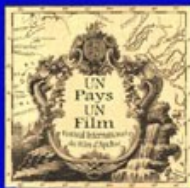
## AFRIQUE DU SUD



REPRÉSENTÉE PAR :



PROTECT THE NATION  
(PROTÈGE LA PATRIE),  
COURT-MÉTRAGE (16'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR CANDICE REISSER,  
2010



## ALLEMAGNE



REPRÉSENTÉE PAR :



MUSIK LIEGT IN DER LUFT  
(DE LA MUSIQUE DANS L'AIR),  
COURT-MÉTRAGE (20'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR TIM BOSSE,  
2012



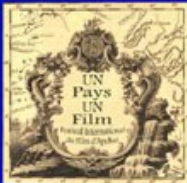


## ARGENTINE



REPRÉSENTÉE PAR :

LA MIRADA PERDIDA  
(LE REGARD PERDU),  
COURT-MÉTRAGE (11'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR DAMIAN DIONISIO,  
2012

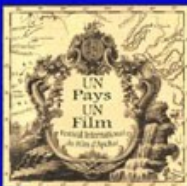


## ARMENIE



REPRÉSENTÉE PAR :

KAMNI (PIERRES),  
COURT-MÉTRAGE (34'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR EDUARD TADEVOSIAN,  
2011



## AUSTRALIE



REPRÉSENTÉE PAR :

THE LOVE SONG OF  
ISKRA PRUFROCK  
(LA CHANSON D'AMOUR  
D'ISKRA PRUFROCK),  
COURT-MÉTRAGE (16')  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR LUCY GAFFY,  
2010





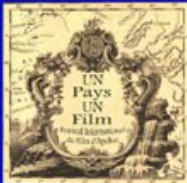
## BELGIQUE



REPRÉSENTÉE PAR :



L'APPEL,  
COURT-MÉTRAGE (19'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR CÉCILE MAVET,  
2011



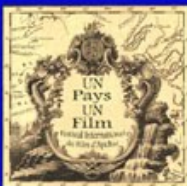
## BIELORUSSIE



REPRÉSENTÉE PAR :



BELL RINGER  
(LE SONNEUR DE CLOCHES),  
COURT-MÉTRAGE (25'),  
DOCUMENTAIRE,  
RÉALISÉ PAR KATE MAKHOVA,  
2011



## BOSNIE-HERZEGOVINE



REPRÉSENTÉE PAR :



PERMANENT SETTLEMENT  
(LA CITÉ IMMOBILE),  
COURT-MÉTRAGE (4'),  
EXPÉRIMENTAL,  
RÉALISÉ PAR ROMELA CRNOGORAC  
ET ADRIANO MULE,  
2011





## BRESIL



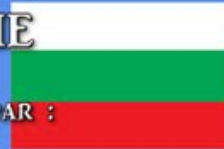
REPRÉSENTÉ PAR :



RETROVISOR (RÉTROVISEUR),  
COURT-MÉTRAGE (15'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR ELIANE COSTER,  
2010



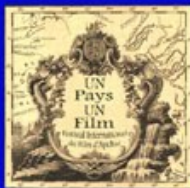
## BULGARIE



REPRÉSENTÉE PAR :



MY TIRED FATHER  
(MON PÈRE FATIGUÉ),  
COURT-MÉTRAGE (14'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR MAYA VITKOVA,  
2011



## CHINE



REPRÉSENTÉE PAR :



NIAN (LE MONSTRE  
DU NOUVEL AN),  
COURT-MÉTRAGE (8'),  
ANIMATION,  
RÉALISÉ PAR LIU TIANSHU,  
2011





## COLOMBIE



REPRÉSENTÉE PAR :



CAFÉ CON LECHE  
(CAFÉ AU LAIT),  
COURT-MÉTRAGE (10'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR  
MAURICIO LEIVA COCK,  
2011



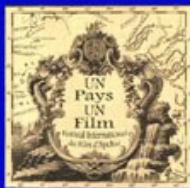
## COREE DU SUD



REPRÉSENTÉE PAR :



MYO-A,  
COURT-MÉTRAGE (8'),  
ANIMATION,  
RÉALISÉ PAR MINJI KANG,  
2010



## CUBA

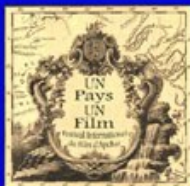


REPRÉSENTÉ PAR :



LOS AVIONES QUE SE CAEN  
(LES AVIONS QUI TOMBENT),  
COURT-MÉTRAGE (12'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR MARIO PIREDDA,  
2012





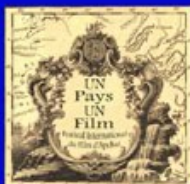
## DANEMARK



REPRÉSENTÉ PAR :



1923 AKA HEAVEN/1925 AKA HELL  
(1923, PARADIS/1925, ENFER),  
COURT-MÉTRAGE (3'),  
EXPERIMENTAL,  
RÉALISÉ PAR MAX HATTLER,  
2010



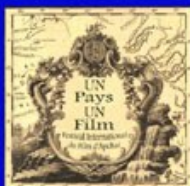
## EMIRATS ARABES UNIS



REPRÉSENTÉS PAR :



SABEEL,  
COURT-MÉTRAGE (20'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR  
KHALID AL MAHMOOD,  
2010



## ESPAGNE



REPRÉSENTÉE PAR :



LA MEDIA PENA  
(LA DEMI PEINE),  
COURT-MÉTRAGE (14'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR SERGIO BARREJÓN,  
2011





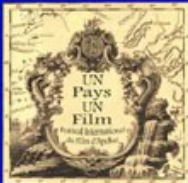
## FINLANDE



REPRÉSENTÉE PAR :



NÄE MINUT  
(REGARDE-MOI),  
COURT-MÉTRAGE (15'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR JOONAS RUTANEN,  
2011



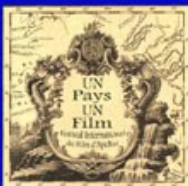
## FRANCE



REPRÉSENTÉE PAR :



LE BONHEUR...TERRE PROMISE,  
LONG-MÉTRAGE (94'),  
DOCUMENTAIRE,  
RÉALISÉ PAR LAURENT HASSE,  
2011



## GRECE



REPRÉSENTÉE PAR :



HANDSET TYPE  
(CARACTÈRES D'IMPRIMERIE),  
COURT-MÉTRAGE (17'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR ANDREAS SIADIMAS,  
2011





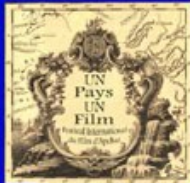
## IRAK



REPRÉSENTÉ PAR :



3 HOURS  
(3 HEURES),  
COURT-MÉTRAGE (14'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR REGAN HALL,  
2010



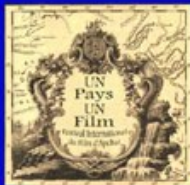
## IRAN



REPRÉSENTÉ PAR :



THE SOUND OF RAIN  
(LE BRUIT DE LA PLUIE),  
COURT-MÉTRAGE (26'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR JALAL SAEDPANAH,  
2011



## ISRAEL

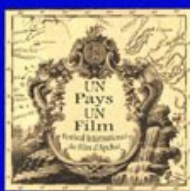


REPRÉSENTÉ PAR :



NO ONE BUT US  
(RIEN QUE NOUS),  
COURT-MÉTRAGE (36'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR ROMAN SHUMUNOV,  
2011





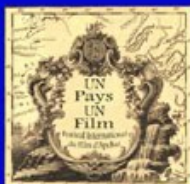
## ITALIE



REPRÉSENTÉE PAR :



PIZZANGRILLO  
(CŒUR LÉGER),  
COURT-MÉTRAGE (15'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR MARCO GIANFREDA,  
2011



## MACEDOINE



REPRÉSENTÉE PAR :



THE END OF THE WORLD  
(LA FIN DU MONDE),  
COURT-MÉTRAGE (20'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR JANI BOAJDZI,  
2011



## PAYS-BAS



REPRÉSENTÉS PAR :



THE CALM AFTER THE STORM  
(LE CALME APRÈS LA TEMPÊTE),  
COURT-MÉTRAGE (9'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR HARRIE VERBEEK,  
2011





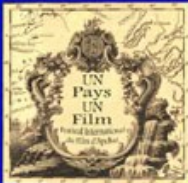
## PHILIPPINES



REPRÉSENTÉES PAR :



AU REVOIR PHILIP,  
COURT-MÉTRAGE (30'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR  
SIGRID ANDREA P. BERNARDO,  
2011



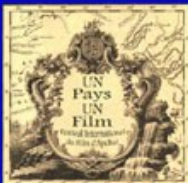
## POLOGNE



REPRÉSENTÉE PAR :



PATHS OF HATE  
(TRACES DE HAINE),  
COURT-MÉTRAGE (10'),  
ANIMATION,  
RÉALISÉ PAR DAMIAN NENOW,  
2010



## ROUMANIE



REPRÉSENTÉE PAR :



STUCK ON CHRISTMAS  
(COINCÉS À NOËL),  
COURT-MÉTRAGE (40'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR IULIA RUGINA,  
2010





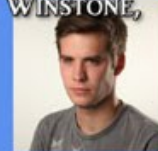
## ROYAUME-UNI



REPRÉSENTÉ PAR :



FOR ELSIE  
(LETTRE À ELSIE),  
COURT-MÉTRAGE (23'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR DAVID WINSTONE,  
2010



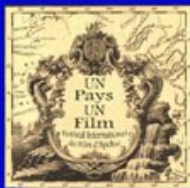
## RUSSIE



REPRÉSENTÉE PAR :



1937,  
COURT-MÉTRAGE (18'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR SVETOZAR GOLOVLEV,  
2011



## SERBIE



REPRÉSENTÉE PAR :



AT HOME  
(CHEZ SOI),  
COURT-MÉTRAGE (20'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR NENAD MIKALACKI,  
2011





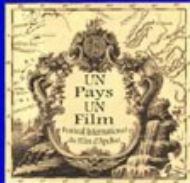
## SUEDE



REPRÉSENTÉE PAR :



EDDIE,  
COURT-MÉTRAGE (27'),  
FICTION,  
RÉALISÉ PAR SEBASTIAN LINDBLAD,  
2010



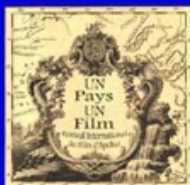
## SUISSE



REPRÉSENTÉE PAR :



LA FONDUE CRÉE  
LA BONNE HUMEUR,  
COURT-MÉTRAGE (1'),  
ANIMATION,  
RÉALISÉ PAR  
SAM ET FRED GUILLAUME,  
2011



## TAIWAN



REPRÉSENTÉ PAR :



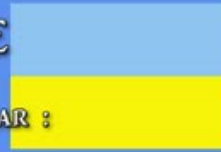
R&G  
(ROUGE ET VERT),  
COURT-MÉTRAGE (3'),  
ANIMATION,  
RÉALISÉ PAR HUI-HSIN CHO,  
2011



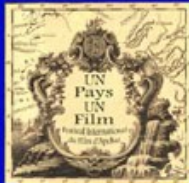


## UKRAINE

REPRÉSENTÉE PAR :



PIT-HOLE  
(TROU À RATS),  
COURT-MÉTRAGE (23'),  
DOCUMENTAIRE,  
RÉALISÉ PAR JIRI STEJSKAL  
2011



## VIETNAM

REPRÉSENTÉ PAR :



FLEUVE ROUGE, SONG HONG,  
COURT-MÉTRAGE (15'),  
ANIMATION,  
RÉALISÉ PAR STÉPHANIE LANSOQUE  
ET FRANÇOIS LEROY,  
2012

